

## Slow Low

Choreographie: Gary O'Reilly

**Beschreibung:** 16 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 3 tags  
**Musik:** **Slow Low** von Jason Derulo  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen  
In der 4. und 10. Runde wird die Musik schneller; diesen beiden runden auf volle Taktschläge tanzen, ohne die '&'  
Während S2, '5-8' wird die Musik langsamer: Anpassen

### S1: Rock across-rock side-rock behind- $\frac{1}{8}$ turn r, cross-side- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß,  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (1:30)  
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts,  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)  
7-8 Rechtes Knie anheben, nach hinten drehen und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links (Oberkörper etwas nach links öffnen)

### S2: $\frac{1}{8}$ turn l-lock, step, $\frac{1}{8}$ turn r/rock side-cross, side, pivot $\frac{1}{8}$ l 2x

- &1-2  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach vorn mit rechts (10:30)  
3&4  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links [Hüften dabei einmal links herum kreisen lassen] (10:30)  
7-8 Wie 5-6 (9 Uhr)  
(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 15. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen [Hände über dem Kopf, Handrücken an Handrücken]' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke 1 (nach Ende der 4. und 10. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

##### T1-1: Jazz box (with holds)

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen ['Let'] - Halten  
3-4 Schritt nach hinten mit links ['me'] - Halten  
5-6 Schritt nach rechts mit rechts ['love'] - Halten  
7-8 Schritt nach vorn mit links ['you'] - Halten

#### Tag/Brücke 2 (nach Ende der 6. Runde - 6 Uhr)

##### T2-1: Jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links